CICLO VIRTUAL Y ENCUENTRO PRESENCIAL
AUDITORIO ENRIQUE D'ETIGNY, FCFM UCHILE
BEAUCHEF 851 · SANTIAGO DE CHILE

ALCIFFCON V

CICLO VIRTUAL: 28 DE NOVIEMBRE AL 2 DE DICIEMBRE, 2026

Streaming en vivo por YouTube @TransmisionesAlciffianas

PROGRAMACIÓN DE PANELES VIRTUALES

Sábado 28 de noviembre

PRIMER PANEL VIRTUAL

17:00 hrs – Es el fin del mundo tal como lo conocemos (y comienza ALCIFFCON)

La otra noche soñé con cuchillos. La deriva continental nos separa. Las montañas se alinean, ¡Leonard Bernstein! Leonid Brezhnev, Larry Bird y Lord Byron. Fiesta de cumpleaños, pastel de queso, gomitas, ¡bum! Comenzamos ALCIFFCON V, ¿verdad? ¡Verdad! Un panel de apertura diseñado como una sinfonía de anticipación apocalíptica, donde la mirada cienciaficcionaria recorrerá distintas visiones del fin: porque el fin de los mundos conocidos es solo el primer acorde del mañana. ¡Y lo conversaremos!

Modera: Leonardo Espinoza Benavides
Panelistas: Maielis González, Daniel Figueroa, Marcelo Pérez y Luis Carrasco

SEGUNDO PANEL VIRTUAL

18:30 hrs – La noche tiene ojos en el Caribe

Una noche se apaga la luna. Alguien dice que es un aviso. Desde la orilla, alguien cuenta otra versión. ¿De qué lado de la historia empieza el miedo? Entre leyendas que pasan de boca en boca y ficciones contemporáneas, conversaremos sobre cómo se escribe el terror en el Caribe, qué toma de la historia y qué encuentra a plena luz del día. Acérquense a escuchar. La noche ya nos vio llegar.

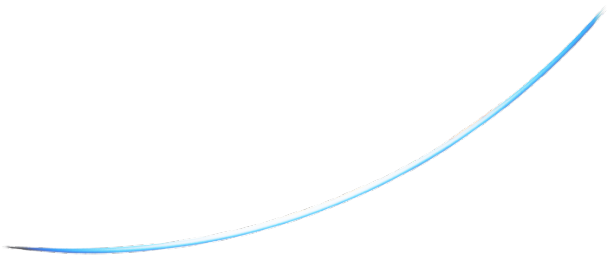
Modera: Aníbal Hernández Medina
Panelistas: Yoss, Pabsi Livmar, Liberato Tavárez y Scarlet Sánchez Contreras

TERCER PANEL VIRTUAL

20:00 hrs – Sudamérica legendaria: la resistencia de la fantasía

El mundo era tan reciente que muchas cosas carecían de nombre, según los que acababan de llegar, aunque el río, de haber sido consultado, bien habría podido recitarles unos cuantos siglos de nombres y hasta corregirles la pronunciación. De eso hablaremos al recorrer los mitos y leyendas de Sudamérica que la fantasía vuelve a contar para mantener viva una lengua, defender la memoria de un territorio e imaginar desde allí otros futuros.

Modera: Carolina Varela
Panelistas: Ignis Vitae, Paula Irupé Salmoiraghi, JL Flores y Leticia Herrera



Domingo 29 de noviembre

CUARTO PANEL VIRTUAL

17:00 hrs – Los anacronóbatas vuelven ayer desde España

¡Atención, viajeros! El Anacronópete de Enrique Gaspar y Sindulfo García sale del siglo XIX y el pasaje de vuelta, firmado por Domingo Santos, trae escrito: «volveré ayer». Sobrevolaremos la historia de la ciencia ficción española, desde aquella máquina que volaba hacia atrás hasta los robots que nos hicieron dudar de qué significa ser humano. Aterrizaremos al otro lado del Atlántico, en la España de hoy, para conversar sobre su ciencia ficción contemporánea y escuchar qué presentes se están escribiendo en el futuro.

Modera: Macarena Cortés
Panelistas: Sergio Mars, Celia Corral-Vázquez, Mariano Villarreal y Eva G. Guerrero

QUINTO PANEL VIRTUAL

18:30 hrs – Ciencia ficción hemerográfica: *magazines, fanzines y ezines*

En este número salen en portada los hacedores de revistas que guardan tesoros históricos y culturales de la ciencia ficción. Seguiremos el camino de un relato, una reseña o incluso una anécdota, desde que llega a manos de quien lo edita hasta que alguien lo lee en un ejemplar impreso, unas hojas grapadas o una pantalla. Entre magazines*,* fanzines *y* ezines*, hablaremos de las historias que estas publicaciones hacen circular, de los lectores que se encuentran en torno a ellas y de cómo se las arreglan para que haya un próximo número.*

Modera: Luis Saavedra Vargas
Panelistas: Marilinda Guerrero, Paolo Pugno, César Santivañez y Damián Neri

SEXTO PANEL VIRTUAL

20:00 hrs – El policéfalo articula la Nueva Rareza

Al policéfalo le pidieron que definiera el New Weird y, mientras sus cinco cabezas discutían, la mesa empezó a respirar. De esas extrañezas va el panel, del cruce entre fantasía, horror y ciencia ficción en el que un cuerpo puede salirse de sus límites y un paisaje puede tener planes propios. Conversaremos sobre cómo se escribe lo extraño cuando hasta lo más familiar empieza a comportarse de maneras que el lector no sabe explicar. Por favor, no se apoyen en la mesa.

Modera: Orlando Bentancor
Panelistas: Mallory Craig-Kuhn, Soledad Véliz, Hank T. Cohen y Ramiro Sanchiz

Lunes 30 de noviembre

SÉPTIMO PANEL VIRTUAL

19:00 hrs – Si una noche del futuro, un lector...

Abres un clásico de ciencia ficción y algo ha cambiado. El libro es el mismo, pero el mundo y sus lectores han seguido dando vueltas. ¿Qué encontramos al regresar a esos futuros? Conversaremos sobre historias que todavía nos sorprenden, ideas que hoy nos incomodan y relecturas que desarman lo que creíamos saber del género. Porque algunos libros siguen teniendo algo que decir, incluso cuando nosotros ya habíamos dado la conversación por terminada.

Moderador: Cristián Cisternas Cruz
Panelistas: José Javier Chirife, Óscar Díaz Antillanca, Tanya Tynjälä y Angela Eunice Sacalxot

OCTAVO PANEL VIRTUAL

20:30 hrs – Artífices de lo artificial en la era de las Inteligencias

¿Quién hizo el trabajo cuando una persona dio las instrucciones, una máquina generó el resultado y otra persona tuvo que corregirlo? La pregunta cabe en una oficina, en un taller y al pie de una página. Conversaremos sobre cómo la «inteligencia artificial» cambia nuestra manera de trabajar y de crear, qué tareas podemos delegar, qué trabajo aparece a cambio y a quién le corresponde el crédito. Al final, alguien tiene que decidir si eso que salió está listo para llevar su firma.

Moderadora: Claire Mercier
Panelistas: Ligia María Orellana, Martín Felipe Castagnet, Víctor Parra Avellaneda y Joel Rojas

Martes 1 de diciembre

NOVENO PANEL VIRTUAL

19:00 hrs – Nuevo cielo, nuevo suelo: manual de terraformación chilena

Despliegue el mapa que tenga de Chile, incluyendo el sur que salta de continente. Mire río arriba, como lo hiciera el viajero Bruce Chatwin, hasta que el esmeralda de los cultivos dé paso al gran desierto. Pruebe ahora a llevar agua desalinizada tierra adentro o a dejar que el mar dibuje otra costa. ¿Qué más habrá que redibujar? Antes y después de un 2010: Chile en llamas, *desde la ecocrítica hacia la ecoficción chilena de hoy, recorreremos los paisajes y ambientes que la ciencia ficción imagina para este país y las huellas que el clima, la ingeniería y nuestras decisiones dejan en ellos.*

Moderador: Lucio Cañete Arratia
Panelistas: Daniel Maturana, Andrés Olave, Katherine Cáceres y Wladimir Soto Cárcamo

DÉCIMO PANEL VIRTUAL

20:30 hrs – Escuela ALCIFF presenta: HOMO IN TRANSITV

Alciffianos, alciffianas, alciffoides y alciffiestes: la Escuela abrió sus puertas una vez más y del aula nos ofrece su esperado fanzín. Sus relatos nacieron en la cuarta generación del Laboratorio Literario ALCIFF, que dedicó ocho sesiones guiadas por la temática «HUMANO» con la insignia de HOMO IN TRANSITV. Junto a quienes completaron este viaje de aprendizaje y creación, presentamos sus historias y volvemos a las preguntas que les dieron forma. ¿Qué pasa con nuestra identidad si cambia el cuerpo, la mente, la premisa? ¿Qué afectos caben en una conciencia distinta? Vengan a conocer lo que esta promoción 2026 imaginó en compañía.

Moderadora: Dafne Bustos
Panelistas: Alexander Páez, Ariadna García Rodríguez, Yuls Chuman y Ricardo López Vásquez

Miércoles 2 de diciembre

UNDÉCIMO PANEL VIRTUAL

19:00 hrs – Díganle al Sur Global que busque la patente del futuro

Bienvenido a tu vida. Ya no hay vuelta atrás. Incluso mientras dormimos, te encontraremos. Comportándote de la mejor manera posible, de espalda a la madre naturaleza: todos quieren dominar el mundo. *¿Aceptan los términos y condiciones? Desde el Sur Global, esta mesa se reúne a leer la letra chica de los futuros que nos vende el capitalismo. ¿Quién decide qué tecnologías se desarrollan, qué saberes cuentan y a quién beneficia todo esto? La ciencia ficción nos permite ensayar otras respuestas y discutir qué significaría descolonizar el futuro, empezando por quién tiene derecho a imaginarlo.*

Moderador: Cristián Londoño Proaño

Panelistas: Sarko Medina Hinojosa, Mariana Carbajal Rosas, Joaquín Zamorano y Consuelo Cáceres

DUODÉCIMO PANEL VIRTUAL

20:30 hrs – Ciencia ficción latinoamericana y sus rutas geodésicas

Para dibujar una V que cabe como emblema en un afiche nos hizo falta la Tierra. Calculamos dos geodésicas sobre la superficie planetaria y les dimos un punto de encuentro simbólico en la capital de Chile. A escala humana, a ras de página, una historia comienza su viaje, cruza una frontera, cambia de lengua y vuelve a casa acompañada de lectores que su creador jamás habría imaginado. En la última mesa del ciclo virtual seguiremos esas rutas para conversar sobre lo que hoy se escribe en la ciencia ficción latinoamericana, cómo circulan sus obras y qué futuros se abren cuando sus distintas tradiciones se leen entre sí.

Moderador: Gabriel Saldías Rossel

Panelistas: Raúl Quiroz Andia, Claudia Aboaf, Rodrigo Bastidas y Bárbara Toro Franco

